

Projekt: TEMELJNE KOMPETENCE ZASAVJE 2023–2029

Program: Neformalni izobraževalni program za odrasle (NIPO)

Ime programa: DIGITALNA FOTOGRAFIJA S PAMETNIM TELEFONOM ZA ZAČETNIKE

Trajanje programa: 40 ur, obvezna 80 % udeležba

Ciljna skupina:

Glavna ciljna skupina so odrasli, ki so po ZIO-1 (2. in 8. člen) izpolnili osnovnošolsko obveznost in želijo pridobiti, posodobiti, razširiti in poglobiti svoje znanje, in osebe, ki so stari vsaj 15 let.

Cilji programa:

Cilji, ki jih zasledujemo s programom, so:

- Naučiti osnovnih tehnik fotografiranja in snemanja z mobilnim telefonom.
- Raziskati in uporabljati brezplačna orodja za obdelavo fotografij in videoposnetkov.
- Razumeti osnove kompozicije in osvetlitve v digitalni fotografiji.
- Uvesti osnove stop-motion animacije kot kreativnega izražanja.

Vsebine programa:

Sklop 1: Osnove mobilne fotografije, 16 ur

- Kako vidim jaz? Kako vidi fotoaparata?
 - V tem delu se spoznamo s tem, kako deluje človeški vid. Spoznali bomo njegove omejitve, katerih se niti ne zavedamo, videli, kako delujejo naši možgani, ki nam 'lažejo' in popravljajo sliko.
 - Spoznali bomo notranjo strukturo fotoaparata, kako deluje fotografski senzor, spoznali nekaj izrazov (piksel, resolucija, dinamični razpon)
- Razumevanje nastavitve kamere na mobilnem telefonu (osvetlitev, čas, občutljivost sensorja, nastavitve beline)
- Barve
 - Tu spoznamo čudoviti svet barv svetlobe in materialov, njihovih psiholoških lastnosti, in kako vse to uporabiti za boljšo fotografijo
- Tehnike fotografiranja: kompozicija, perspektiva
 - Kratek teoretični uvod, nato praktično fotografiranje na terenu s sprotnimi komentarji
- Zvrsti fotografije in njihove posebnosti
- Pripovedovanje skozi fotografijo
 - Gre za tematiko, ki se povezuje z vsemi prejšnjimi temami, v tem delu si bomo pogledali in predstavili lastna narejena dela

Sklop 2: Snemanje videoposnetkov, 8 ur

- Gibljiva slike,, osnove snemanja videa: kadriranje, osvetlitev, stabilizacija.

Novo znanje, nove poti ...



- Priprava scenarija in priprava na produkcijo
 - Namen tega razdelka je, da udeleženci dobijo občutek za organizacijski / produkcijski vidik snemanja video posnetkov. Razdelili si bodo vloge (pred kamero, za kamero), odgovornost za vse potrebno (kostumografija,
- Produkcija videa
 - Terensko delo snemanja videa

Sklop 3: Obdelava fotografij in videoposnetkov, 8 ur

- Uporaba brezplačnih aplikacij za obdelavo slik in videov.
 - Udeleženci spoznajo osnove barvne korekcije in retuširanja skozi praktično delo na lastnih izdelkih.

Sklop 4: Uvod v stop-motion animacijo, 8 ur

- Osnove snemanja in urejanja stop-motion animacije.
 - Udeleženci spoznajo posebnosti – prednosti in omejitve – stop motion animacije. Spoznajo animacijo kot pripovedno sredstvo in njena izrazna sredstva
- Od ideje do končnega izdelka
 - Priprava scenarija, zgodborisa, priprave na snemanje
 - Snemanje stop motion animacije po scenariju z lastnim telefonom, predstavitev izdelkov
 - Pogled v prihodnost – nekatera AI orodja, ki vstopajo na področje AV produkcije.

Kompetence, ki jih udeleženci pridobijo s programom:

Ključne kompetence, ki jih bodo udeleženci pridobili s programom, so:

- Pridobili veščine digitalnega fotografiranja.
- Usvojili osnovne tehnike obdelave slik.
- Krepili sposobnost ustvarjanja in obdelave kakovostnih videov za osebno ali javno uporabo.
- Bolje razumeli osnove vizualne estetike.
- Razvili kreativno izražanje skozi digitalne medije.
- Krepili samozavest pri uporabi digitalne kamere in programov za obdelovanje.
- Razvili sposobnost ustvarjanja stop motion posnetkov.

Organizacija izobraževanja:

Program bo potekal na Zasavski ljudski univerzi, pri konzorcijskih partnerjih in/ali v organizacijah, iz katerih bodo udeleženci programa.

Program traja 40 pedagoških ur.

Udeleženec programa je uspešen, če je v programu prisoten najmanj 80 % (32 pedagoških ur).

Število udeležencev v skupini: 12.

Listina: udeleženci, ki bodo izobraževalni program uspešno končali, bodo prejeli potrdilo o usposabljanju in prilogo s popisom kompetenc po programu.

Začetek usposabljanja: po zapolnitvi skupine.